



COMMUNIQUÉ DE PRESSE  
Pour diffusion immédiate

**PROGRAMME DOUBLE DE THÉÂTRE AMÉRICAIN**  
**Le Théâtre du Chien mouillé présente**  
**Lone Star / Private Wars**  
**À LA SALLE INTIME DU PROSPERO, 1371 rue Ontario Est**  
**Dès le 4 mai, billetterie 514-526-6582**

Montréal, le 29 mars 2010 – Le Théâtre du Chien Mouillé vous propose le spectacle programme double : **Lone Star / Private Wars** de James McLure, dans une mise en scène de Sébastien Gauthier (Lone Star) et Bernard Lavoie (Private Wars) du 4 au 22 mai 2010 à la salle intime du Prospero.

**Lone Star** : Roy aime trois choses : son pays, sa femme, son Thunderbird rose '59 convertible. De retour dans sa ville natale du Texas après son service militaire, il tente de se repositionner au sein de sa communauté mais il passe le plus clair de son temps à boire dans la cours arrière du bar *Le Angel*.  
**Private Wars** : Trois soldats américains soignent leurs blessures dans un hôpital pour vétérans. Gately répare la radio, Silvio flirte avec les infirmières et Natwick écrit à sa mère. Trois gars aux caractères diamétralement opposés qui, au fil de leurs rencontres, cherchent désespérément à reprendre contact avec la réalité.

Ces deux comédies au ton définitivement dramatique mettent en relief la douleur des événements vécus par ces jeunes anciens militaires prisonniers de leurs peurs. Bien que l'auteur ne fasse pas l'exposé des troubles de stress post-traumatiques des vétérans, les personnages restent totalement habités par le souvenir de la guerre. Même de retour au pays, loin du front et des conflits, le combat continue. Le contexte militaire de **Private Wars** et de **Lone Star** n'est pas sans rappeler celui des soldats de la dernière guerre en Irak ou même des nouveaux jeunes vétérans canadiens de l'Afghanistan. Comment s'opère leur réintégration dans la société ?

Sous la direction de Bernard Lavoie et Sébastien Gauthier, ce programme double propose une incursion au cœur des méandres de la psychologie humaine et ses contradictions. Avec sur scène Patrick Beauchemin, Christian E.Roy et Martin Plouffe. Décors et costumes de Valérie Deschênes et Fannie Yockell-Breton, environnement sonore de Steve Lalonde et l'éclairage de Sylvain Letendre.

Le spectacle est présenté du mardi au samedi à 20h15, le mercredi la représentation est à 19h15.  
Billetterie : (514) 526-6582.

-30-

Relations de presse : Communications Valérie Grig : 514-759-0494// [valeriegrig@videotron.ca](mailto:valeriegrig@videotron.ca)  
Contact : Daniel Meyer : 514-233-3056// [daniel.meyer@sympatico.ca](mailto:daniel.meyer@sympatico.ca)

Conseil des arts  
et des lettres

Québec

ON JOUE AU [PROSPERO] ! théâtre

**CARTE PREMIÈRES**